

# 「夢を拓く」セッション～女子中高生のためのキャリア・サポート～ 3月23日(木) 開催

## 《開催目的》

ソロプチミストのプログラム「夢を拓く」は、女子中高生が教育を通じてより良い人生を歩むためのきっかけを作るプログラムです。参加者は、ロールモデルとなる女性との出会いや、テーマに沿ったディスカッションによって夢を実現するための「気付き」を得ます。ロールモデルとして谷瀬未紀さん(アートパフォーマンスプロデューサー)・上田ゆかりさん(北九州市企画調整局 SDGs プロジェクト担当部長)をお迎えして、プロフェッショナルな手本を示し、ファシリテーターと共に、設定した目標を達成するためのステップ等を話し合うことにより、夢のキャリアを実現するためのサポートを行います。

## 《実施概要》

イベント名: 「夢を拓く」セッション ～女子中高生のためのキャリア・サポート～

開催日時: 2023年3月23日(木) 13:00～15:30(予定)

場所: リーガロイヤルホテル小倉 3F オーキッド

参加者: ①北九州市内女子中高生 30名  
②キャリアサポーター(ロールモデル)  
・谷瀬未紀様・上田ゆかり様  
③オブザーバー(リモート参加)  
・姜 暁艶さん(二胡奏者・医学博士)

主催: 国際ソロプチミスト北九州



谷瀬 未紀



上田ゆかり

## 《国際ソロプチミストについて》

国際ソロプチミストは、女性と女兒の経済的なエンパワーメントを達成するために必要な教育と訓練へのアクセスを提供しています。ソロプチミストの夢プログラム(「夢を生きる」と「夢を拓く」)を通して、女性と女兒の夢を応援しています。5つの連盟で構成されており、世界約122ヶ国の国と地域の約68,000人の会員から成るグローバルな奉仕団体です。その歴史は2021年に100周年を迎えました。2031年までに50万人の女性と女兒の夢を応援することを目指しています。

## 《国際ソロプチミスト北九州について》

国際ソロプチミスト北九州は、5つの連盟の中のアメリカ連盟に属する日本南リジョンに所属しています。九州・沖縄9県90クラブを擁する南リジョンの中でも最も長い歴史を持つ当クラブは、2021年度に認証50周年を迎えました。

現会員数 19名

## 《問い合わせ先》

国際ソロプチミスト北九州のホームページの「お問い合わせ」よりお尋ねください。

<https://si-kitakyushu.org>

ソロプチ 北九州

検索



ロールモデル: <sup>たにせ</sup> <sup>みき</sup> 谷瀬 未紀さん

〔アートパフォーマンスコーディネーター/プロデューサー〕

ライブ(演劇/音楽/ダンス etc.)の制作を行う「ピカラック」代表。福岡県北九州市で 1990 年より舞台制作に関わる。

1992 年より 2000 年まで制作スタッフグループ「劇的企画NEO」の代表を務め、多数の公演企画・地元ロケ映画撮影等に関与。

1993 年、「北九州演劇祭」立ち上げ(実行委員/初年度事務局勤務)。2001 年、劇団「飛ぶ劇場」と共同で制作事務所【toban-ne】立ち上げ(代表)。2004 年 4 月、「飛ぶ劇場」の専任を離れ、2005 年 3 月より活動の屋号を「ピカラック」とする。ライブ表現の場のプロデュース、コーディネート、その一環として舞台監督、舞台美術、照明、広告デザイン等も手がける。コンテンポラリーダンスユニット「horamiri」制作。2004 年とびうめ国文祭閉会式音楽劇「エターナリー」現地コーディネーター。巡回公演のテント芝居や野外劇の受け入れ。2010 年「海峡演劇祭」立ち上げ。上演作品の選定から、時に上演そのものにもメンバーとして参加。2010 年より一人芝居『ホシハ チカニ オドル』の公演メンバーとして全国巡演中。中学校演劇(文化連盟)北九州地区審査員(2013 年、2015 年)。2013 年より、野宿経験者による学校等訪問講演「生笑一座」スタッフ。



ロールモデル: <sup>うえだ</sup> 上田 ゆかりさん

〔北九州市企画調整局地方創生SDGs推進部SDGsプロジェクト担当部長〕

1995 年北九州市入職後、到津の森公園(動物公園)の再生における市民支援制度構築、広報企画をはじめ、北九州学術研究都市の管理運営等を担当。北九州市観光協会、産業経済局観光課で「北九州市の強み」である「環境・ものづくり」をフックとした産業観光、工場夜景、修学旅行の企画や市のブランディングに尽力。2019 年より創設された SDGs 推進室で次長・室長を務め、現在(地方創生 SDGs 推進部)SDGsプロジェクト担当部長として、産学官民「オール北九州」で「SDGsのトップランナー・北九州市」を目指す。



総 評: <sup>ジャン</sup> <sup>ショウイェン</sup> 姜 暁艶 〔二胡奏者・医学博士〕

中国大連市生まれ。5歳から二胡を学ぶ。1997 年に広島大学医学部客員研究員として来日。2002 年 3 月、広島大学で医学博士号取得。現在、「いのちの尊さ・平和への願い」「慈しみの心・世界へ響け」をテーマに、日本全国やアメリカで数多くの医学講演会や二胡コンサート、テレビ出演を行う。演奏や作曲にとどまらず、舞台監督など総合プロデューサー、ステージファッションデザイナーとして幅広いジャンルで活躍している。

原爆被害者、精神障害者への支援活動「Life&Peace、Jiang」を主宰。医学博士として現代ストレス社会への悩みや自殺対策など、心のケアを講演や音楽療法を通じ積極的に行っている。

近年は、雅楽の東洋古典楽器や二胡をシンセサイザーとコラボレートし、伝統音楽と現代音楽の融合を試みており、CD「Anniversary」をリリースした。

